

**18. TÜRKISCHES  
TÜRK **FILM** FESTIVALİ  
FESTIVAL  
FRANKFURT  
INTERNATIONAL** | **13.-19.  
OKTOBER  
EKİM 2018**

**ULUSAL UZUN METRAJ  
FİLM YARIŞMASI  
YÖNETMELİĞİ**

## AMAÇ

Son yıllarda Türk sinema sektöründe görülen gurur verici gelişmeler, Türk sinemasına ve film yapımcılarına ilginin artmasına neden olmuştur. Bu bağlamda 2000 yılından günümüze başarılı bir şekilde gerçekleştirdiğimiz Frankfurt Türk Film Festivali ve yurtdışında gerçekleştirilen diğer Türk filmleri festivalleri Avrupa pazarındaki Türk filmlerine ilginin artmasında bir etken olmaktadır. Festivalimiz sürekli artan izleyici ve ilgili kitle sayısı, sürekli gelişen festival programı, belli bir standarda ulaşmış kültürel gücü ile Türk Film sektöründeki gelişmeleri en İYİ şekilde yansıtmaktadır. Frankfurt'taki seyirci potansiyelimizin %47'sinin Alman kökenli; diğer seyircilerimizin de büyük bir oranının 3. ve 4. kuşak Türk kökenli Alman vatandaşı olmasına bağlı olarak yarışmamızın ana jürisi sinema sektöründe faaliyet gösteren Alman vatandaşlarından oluşmaktadır. Bu yıl yedincisini düzenlediğimiz ulusal uzun metraj film yarışmamızın amacı, filmlerimizi Alman sinemacılarından oluşan ana jürinin değerlendirmesine sunarak sinemamıza farklı bakış açıları kazandırmak ve filmlerimizin uluslararası tanıtımına katkıda bulunmaktır.

## YARIŞMA TARİHİ

Uluslararası Frankfurt Türk Film Festivali kapsamında gerçekleştirilecek olan 'Alman Sinemacılar Gözü ile Türk Filmleri' Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması 14-19 Ekim 2018 tarihleri arasında düzenlenecektir.

## FESTİVAL ve YARIŞMA YÖNETİMİ

Uluslararası Frankfurt Türk Film Festivalinin yönetimi ve organizasyonu kısa adı "Kültürlerarası İletişim Derneği/Transfer zwischen den Kulturen e.V." tarafından gerçekleştirilecektir. Bu doğrultuda Uzun Metraj Film Yarışması'nın düzenlenmesi yetkisi bu derneğin sorumluluğundadır.

## YARIŞMA TÜRÜ

Uzun Metraj Kurmaca Filmler

## YARIŞMAYA KATILMA ŞARTLARI

1. Yarışmaya 2017-2018 tarihli uzun metraj kurmaca filmler katılabilir.
2. Yarışmaya başvuracak filmler Türkiye’de, Almanya’da ve başka ülkelerde yarışmaya katılmış olabilir; ancak Almanya’da ödül almışsa aldığı dalda yarışamaz.  
  
12.08.2005 tarihli resmi gazetede yayınlanan Sinematografik ortak yapımlar ve Türkiye’de ticari amaçlı film çekmek isteyen yerli yapımcılar hakkında yönetmeliğe göre bir ortak yapımın Türk Filmi olarak kabul edilmesi için ‘Yerli yapımcı katılım payı en az yüzde 51 olmalıdır.’ koşulu aranır.
3. Yarışmaya filmin yasal sahibi başvurabilir. Filmin birden fazla yasal sahibi varsa, başvuru belgesinde diğer yasal sahiplerinin de imzası olmalı ya da başvuru belgesine filmin diğer yasal sahiplerinin filmin yarışmaya katılması konusundaki onaylarını bildirir imzalı bir yazı eklenmelidir.
4. Başvuru sahibi başvuru için tüm yetkinin kendisinde olduğunu, konuyla ilgili tüm kurum ve kuruluşlardan gerekli izinleri alındığını belgeleyebilir durumda olmalıdır.
5. Yarışmaya gönderilecek filmlerin gösterim için teknik açıdan uygun olması gerekmektedir. Bu nedenle gönderilen filmler arasında bozuk, eksik, yıpranmış vb. gösterim kalitesini etkileyecek sorunları olan filmlerin Uzun Metraj Yarışmasına katılacak nitelikte olup olmadığına Festival Yürütme Kurulu karar verir ve gerekli gördüğü takdirde bir ara kararla filmi yarışma dışı bırakabilir.
6. Festival yetkililerinin yaptığı inceleme sonucunda, yarışmaya kabul edilen bir filmin gösteriminden önce sözkonusu filmde teknik anlamda herhangi bir sorun olduğunun anlaşılması durumunda filmin yapımcı ve yönetmeni festival yapımcısı ile işbirliği içinde bu sorunun çözümü için gerekli önlemi alır.
7. Uzun Metraj Film Yarışmasına katılmak isteyen yapımcılar, resmi başvurularını 25 Haziran 2018 tarihine kadar Frankfurt Türk Film Festivaline iletmelidir.
8. Film sahipleri el yazısı ile doldurulmuş ve mavi mürekkepli kalemle her sayfası imzalanmış başvuru formu (film sahibi imzası ile festival yönetmeliğini okuyup kabul ettiğini beyan etmiş olur) ile birlikte filmlerini DVD’ye yükleyerek aşağıda bildirilen adrese ulaştırmalıdır.
9. Ana Jürinin değerlendirmesine sunulacak aday filmleri, festival yönetimi tarafından belirlenmiş Türkiye jürisi seçer.
10. Türkiye Jürisinin değerlendirmesinin sonuçları 01.Ağustos.2018 tarihinde açıklanacaktır.
- 11- Yarışmaya katılan tüm filmler Halk Jürisi için açılan ‘Festival Kuşağı’ bölümünde gösterilecektir. Yapımcı bu tek gösterim için herhangi bir ücret talebinde bulunamaz.
12. Filmlerin DCP kopyaları en geç 05.10.2018 tarihine kadar Festival Yönetimince belirlenen kargo şirketine teslim edilecektir.

13. Festivalde yarışan yapımcı ve yaratıcı ekibi festival yönetimin belirlediği sayıda ve tarihlerde festivale davet edilerek kabul edilir. Bu durumda filmin davetli ekibi festival yönetiminin belirleyeceği gösterilere, film galalarına, söyleşilere, ödül törenlerine, özel medya röportajlarına ve basın toplantılarına katılarak filmleri temsil eder.

14. Festivalde ödül kazanan filmlerin yapımcıları yayınladıkları basın bültenlerinde , gazete ilanlarında ve her türlü tanıtım materyallerinde Uluslararası Frankfurt Türk Film Festivalinde aldıkları ödülü Festivalin logosuyla birlikte yayınlamakla yükümlüdür.

## ÖZEL KOŞULLAR

1. Başvuru belgesinde yazılı tüm bilgilerin doğruluğu imzalayan kişiyi bağlar. Festival Yürütme Kurulu başvuru formundaki bilgilerin doğruluğunu araştırmak zorunda değildir. Bu bilgiler nedeniyle doğabilecek hukuksal sorumluluk imza sahibine aittir.
2. Festival Yönetimi tanıtım amacıyla ön elemeyi geçmiş yarışma filmlerine özel gösterimler düzenleyebilir, festival süresince yapılan bu gösterimler için (TV hariç) yapımcıdan herhangi bir izin alınmaz ve herhangi bir ödeme yapılmaz.
3. Ön eleme sonucu yarışma dışı kalan veya yarışacak Filmlerin DVD kopyaları sahiplerine iade edilmez.

## JÜRİLERİN OLUŞUMU VE ÇALIŞMASI

- Yarışmaya başvuran film sayısının doğuracağı ihtiyaca göre Türkiye Jürisinin kaç kişiden oluşturulacağına festival yönetimi karar verir.
- Türkiye Jürisinin üyelerinin adlarının değerlendirme öncesi kamuoyuna açıklanıp açıklanmaması Frankfurt Türk Film Festivali takdirindedir.
- Türkiye Jürisi filmleri sanatsal yeterlilik ve festival kurallarına uygunluk açısından değerlendirerek yarışmaya katılacak filmleri belirler.
- Türkiye Jürisi tarafından yapılan değerlendirmeler sonunda en fazla 10 film yarışmaya aday gösterilir.
- Festivale gönderileceği vaat edilip gönderilemeyen filmler bu yarışmaya katılım hakkını kaybeder ve bir sonraki yılda da değerlendirmeye kabul edilmez.
- Festival yönetimi ya da görevlendireceği bir temsilci yönetime ilişkin sorunların çözümlenmesinde yardımcı olmak amacıyla oy hakkı bulunmaksızın Türkiye Jürisi toplantılarına katılır.
- Türkiye Jürisinin adayları açıklamadan önce bütün üyelerin imzalamış olduğu değerlendirme sonucunu festival yönetimine teslim etmek ve sonuçları festival yönetimi açıklayana kadar saklı tutmakla yükümlüdür.

- Türkiye Jürisi üyeleri gerek özel sohbetlerinde gerekse medyaya verdikleri röportajlarda yapımlara ilişkin yorumlarda bulunamazlar. Yapımlara ilişkin görüşlerini belirtemezler.
- Festival yönetimi ya da görevlendireceği bir temsilci yönetime ilişkin sorunların çözülmesinde yardımcı olmak amacıyla oy hakkı bulunmaksızın Türkiye Jürisi toplantılarına katılır.
- Türkiye Jürisinin adayları açıklamadan önce bütün üyelerin imzalamış olduğu değerlendirme sonucunu festival yönetimine teslim etmekte ve sonuçları festival yönetimi açıklayana kadar saklı tutmakla yükümlüdür.
- Türkiye Jürisi üyeleri gerek özel sohbetlerinde gerekse medyaya verdikleri röportajlarda yapımlara ilişkin yorumlarda bulunamazlar. Yapımlara ilişkin görüşlerini belirtemezler.

## ANA JÜRİ

- Ana Jüri en az 5 Alman vatandaşı sinema sektöründe görev yapan üyeden oluşur. Ana jürinin yapısına ve bu yapıya uygun isimlere festival yönetimi karar verir. Bununla birlikte jüri başkanında festival yönetimi belirler.
- Ana Jüri bu yönetmeliğin ödül kategorilerine ait maddede anılan tüm kategorilerde ödülleri belirler.
- Ana Jüri Festival yönetiminin onayı dışında ödülleri paylaşır ya da ödül vermeme yönünde karar alamaz.
- Ana Jüri festival yönetimin belirlediği film izleme programına uyar, bu planlamaya göre ana jürinin karar toplantısının hangi gün ve saatte yapılacağı ve sonuçların hangi gün ve saatte festival yönetimine teslim edileceği Frankfurt Türk Film Festivali tarafından belirlenir.
- Ana Jüri sonuçları açıklamadan önce bütün üyelerin imzalamış olduğu gerekçeli karar tutanaklarını festival yönetimine teslim etmekle ve sonuçları ödül töreni sonuna kadar saklı tutmakla yükümlüdür.
- Ana Jüri üyeleri gerek özel sohbetlerinde gerekse medyaya verdikleri röportajlarda yarışma filmlerine ilişkin yorumlarda bulunamazlar. Filmlere ilişkin görüşlerini belirtemezler.

## ÖDÜL KATEGORİLERİ

EN İYİ FİLM  
EN İYİ YÖNETMEN  
EN İYİ GÖRÜNTÜ YÖNETMENİ  
EN İYİ SENARYO  
EN İYİ MÜZİK  
EN İYİ KADIN OYUNCU  
EN İYİ ERKEK OYUNCU  
HALK JÜRİ ÖDÜLÜ

[www.turkfilmfestival.de](http://www.turkfilmfestival.de)



[www.facebook.com/turkfilmfestival.de](https://www.facebook.com/turkfilmfestival.de)



[www.twitter.com/TurkFilmFfm](https://www.twitter.com/TurkFilmFfm)



[www.instagram.com/frankfurtturkfilmfestivali](https://www.instagram.com/frankfurtturkfilmfestivali)



[www.youtube.com/user/turkfilmfestival](https://www.youtube.com/user/turkfilmfestival)



Türkisches  
Filmfestival  
Frankfurt/M.  
Türk Film Festivali